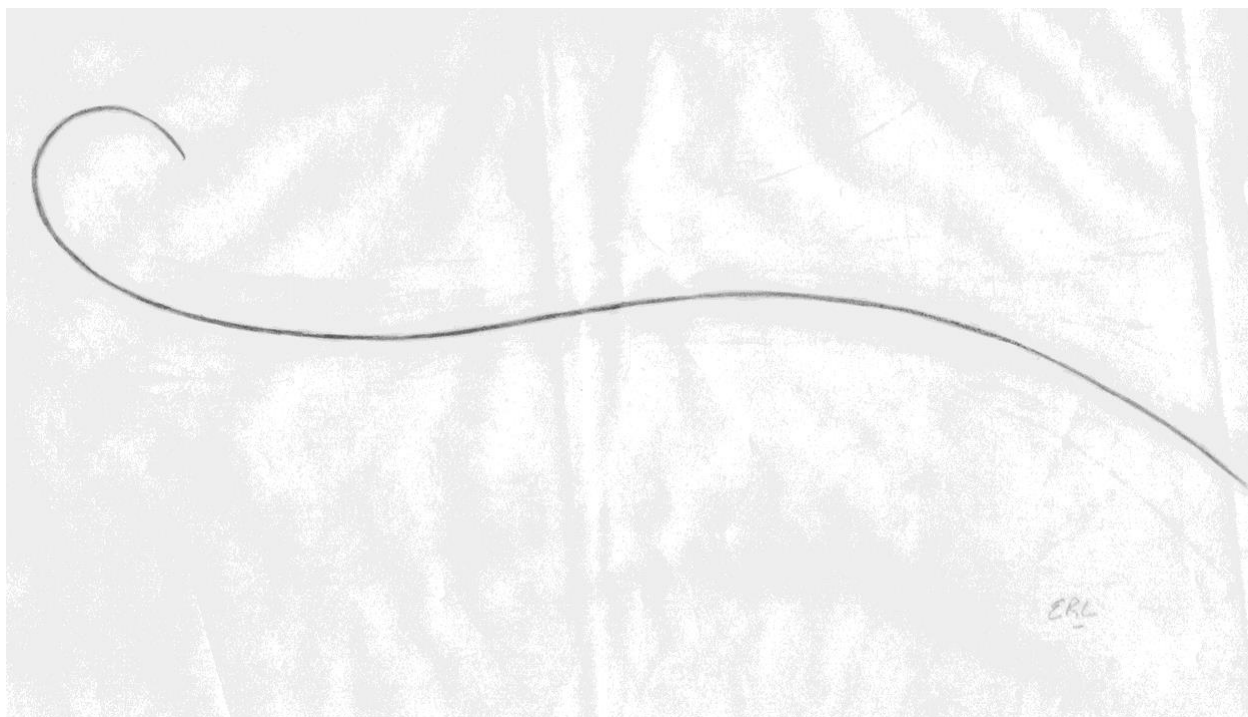


NEGRENI, OCTOBRE 1976

Emmanuel Raquin-Lorenzi

Photographies.

16 images et 2 planches contact numérisées par Imaginoir d'après les négatifs.



Guidé par Klara Preiser, artiste hongroise et parisienne, Emmanuel Raquin-Lorenzi découvre en octobre 1976 la foire d'automne de Negreni. Ces images, choisies parmi les vues en noir et blanc des deux seuls rouleaux alors photographiés, sont les images primitives de Lac Noir. Parmi celles qui ne sont pas tirées, mais figurent ici sur les planches contact, deux étaient floues; la baraque de la serpente et la serpente même, tiare sur la tête, fumant une cigarette dans son sarcophage.



photo AG

Emmanuel Raquin-Lorenzi.



photo ERL

Klara Preiser à Negreni en 1976.